

MÊME LE DIABLE SE LECHE LES DOIGTS

Public visé

Apprenants de niveau A1. (Cadre Européen Commun de Référence) soit 8ème année

Matériel pédagogique

document audiovisuel du site

http://www.pubstv.com/video/publicites-6-1187/Le_demon.html

Nombre d'unités d'enseignement

Unité de 90 + 45 minutes

Objectifs communicatifs

- Comprendre des documents audiovisuels et écrits:
 - Identifier la situation de communication
 - Dégager le sens global
 - Repérer du vocabulaire spécifique
 - Dégager des règles de fonctionnement de langue
- Interagir dans une situation de communication:
 - Participer à la simulation d'un reportage sur la gastronomie des régions françaises et les bonnes habitudes alimentaires
 - Elaborer des clips radiophoniques

Contenus

- **Fonctionnels :**
 - Donner des ordres ou des conseils
 - Poser des questions
 - Exprimer ses préférences
- **Linguistiques :** (Vocabulaire, morphosyntaxe, phonologie)
 - **Vocabulaire:** La santé / l'alimentation, les repas, les plats et les expressions idiomatiques
 - **Morphosyntaxique :** la phrase impérative, les adverbes et les prépositions de lieu et les articles partitifs
 - **Phonétique et prosodie:** les voyelles nasales et orales et l'accentuation et le rythme de la phrase
- **Socioculturels :**
 - Aspects de la gastronomie régionale

Tâche finale

Travail de groupe : Simulation d'un programme télévisé sur les traditions alimentaires des différentes régions françaises.

MÊME LE DIABLE SE LÈCHE LES DOIGTS

Activités et tâches intermédiaires

A. Activité de mise en route :

Activité 1 - Visionnage intégral de la pub son pour interpréter et formuler des hypothèses à partir de l'analyse des gestes, des mimiques, du regard du personnage (qui est-ce ? que fait-il ? comment se sent-il ? pourquoi ?...)

Mise en commun.

B. Activités de Compréhension :

Activité 2 - Visionnage intégral de la pub pour relever le slogan « Pour votre santé, évitez de grignoter entre les repas ».

Mise en commun.

Activité 3 - En groupe de deux, associations lexicales au tableau pour déterminer le sens de «grignoter». (Les synonymes du mot « grignoter » seront écrits au tableau sans qu'ils y figurent face-à-face. Deux à deux, les élèves associeront les synonymes adéquats au mot : manger en rongeant, manger très peu, manger petit à petit, manger lentement, ronger¹ ; manger sans avoir faim, envie irrésistible de manger sans avoir faim²)

Mise en commun.

Activité 4 - Visionnage de la pub:

- relevé les éléments de la composante para verbale (accès à l'intégralité de la pub – son). Aucune parole n'est émise; il n'utilise que quelques sons (le rire, les pleurs, les sons émis quand qu'il mange ou quand il se lèche les doigts et les gémissements)
- réflexion sur l'importance de la composante non verbale (les gestes et la mimique) mise en relation avec la composante para verbale ;
- réflexion sur l'effet prétendu par la pub sur le public – la tentation (une envie irrésistible de manger les hamburgers).
- Mise en commun.

C. Activités sur la langue:

Activité 5 - Visionnage de la pub:

- mise en rapport la dernière mimique du Diable et le titre « Même le Diable se lèche les doigts » ;
- identification du type d'expression utilisée.

Activité 6 - Jeu lexical (quizz) sur des expressions idiomatiques (cf. annexe 1).

Activité 7 - Relecture du slogan et, à partir de l'attitude du diable, lister, en groupe de deux, de bonnes et mauvaises habitudes alimentaires (cf. annexe 2).

Activité 8 - Complétion d'un schéma et classement des bonnes et des mauvaises habitudes et justification (annexe 3).

Activité 9 - Interaction pour exprimer les préférences (rappel - je préfère, j'adore...je déteste...j'aime ...j'aime beaucoup...je n'aime pas)

¹ *Le Petit Robert. Dictionnaire de la Langue Française.*

² http://www.croquonslavie.fr/BienEtre/Questions_de_poids/troubles_alimentaires/arreter_grignoter/grignoter_moi_jamais.htm

MÊME LE DIABLE SE LECHE LES DOIGTS

Activité 10 - Observation des formes linguistiques utilisées : infinitif, impératif, il faut...

Activité 11 - Révision de la formation de l'impératif (utiliser les verbes boire, manger, prendre, choisir, ...) et de sa valeur sémantique (donner un conseil)

D. Réalisation de la tâche finale : travail en groupe de trois élèves

Consigne: Choisissez une région française et sélectionnez un plat traditionnel. Puis, attribuez les rôles (présentateur et intervenants) et élaborer le script de l'émission qui aura une durée maximum de 10 minutes

Activité 12 - sélection d'une région française et d'un plat traditionnel

Activité 13 - élaboration en groupe du script du reportage :

- Situer la région et présenter le plat
- Interview de personnes (identité) défendant le plat :
 - comme une bonne habitude alimentaire
 - comme une mauvaise habitude alimentaire

Activité 14 - Présentation à la classe (grille d'auto et d'hétéro-évaluation) (cf. annexe 4).

E. Pour aller plus loin :

Visionnement d'un reportage sur l'obésité/l'anorexie

Enquête à l'école sur les habitudes alimentaires des élèves, des profs,...

Enquête sur ce que le bar de l'école vend/ce que les gens aimeraient manger

MÊME LE DIABLE SE LECHE LES DOIGTS

- Grille d'évaluation de la production orale -

- Descripteur évalué : reportage simulé en présentant une problématique qui leur est familière.

Pour 10 points :

Respect de la consigne: peut mettre en adéquation sa production avec la situation proposée.	0	0,5	1				
Performance globale.	0	0,5	1	1,5	2		
Correction morphosyntaxique: peut utiliser des structures et des formes grammaticales simples.	0	0,5	1	1,5	2		
Lexique approprié: peut utiliser un répertoire élémentaire de mots et d'expressions relatifs à la santé et à l'alimentation.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3
Débit, fluidité, intonation: peut utiliser ces trois domaines en fonction de la situation de communication (reportage simulé)	0	0,5	1	1,5	2		

MÊME LE DIABLE SE LECHE LES DOIGTS

La santé et les habitudes alimentaires

